

Note ton progès. Tempo : 60 70 80 90 100 110 120.

# Ternaire. Rythmiques & fills. Coordination GC & CC N°1.

Pour ces exercices il y a deux doigtés à employer.

Le 1er doigté (dessus) est le plus simple. Le 2ème doigté (dessous) est basé sur une frisé.

Exercices à refaire sur la cymbale ride.

Ex. 1

1 2 3 4 1 2 3 4 1 & a 2 & a 3 & a 4 & a

Ex. 2

1 2 3 4 1 2 3 4 1 & a 2 & a 3 & a 4 & a

Ex. 3

1 2 3 4 1 2 3 4 1 & a 2 & a 3 & a 4 a &

Ex. 4

1 2 3 4 1 2 3 4 1 a & 2 a & 3 & a 4 & a

Ex. 5

1 2 3 4 1 2 3 4 1 & a 2 & a 3 & a 4 & a

Ex. 6

1 2 3 4 1 2 3 4 1 & a 2 & a 3 & a 4 & a